

PREDILECCIONS

A la primera lectura d'aquest diuenge es llegeix un fragment del primer llibre de Samuel, conegut com "La vocació de Samuel" (1 Sa 3,3-10.19). Aquest llibre bíblic, en els seus primers capítols, mostra el pas de l'organització d'Israel sota el lideratge dels jutges, a una organització política de tipus monàrquic. El llibre fa veure que el pas no fou fàcil.

La crida a Samuel no segueix l'esquema clàssic que es troba en altres relats de vocació presents a la Bíblia, com és ara el d'Isaïes: a) contextualització històrica b) manifestació de la divinitat c) encàrrec missió d) objecció e) confirmació. Déu no confia cap missió a Samuel. El relat contraposa més aviat les persones d'Elí i Samuel. Elí ha entrat en declivi, el text el mostra poc sensible a la veu de Déu i amb anterioritat se li ha dit que anteposa l'honor dels seus fills a l'honor de Déu (1 Sa 2,29). Per contra mostra Samuel dormint en el temple, prop la llàntia, que durant la nit havia d'estar permanentment encesa.

Déu crida Samuel dient dues vegades el seu nom. És un procediment que trobem en altres indrets de la Bíblia quan Déu crida personatges significatius de la vida d'Israel (Abraham Gn 22; Moisès Ex 3). Samuel es troba dins el col·lectiu d'aquest grans personatges. L'últim jutge i el primer dels profetes – si es té en compte que l'escriptura jueva considerava el llibre de Samuel com un llibre profètic.

La reiteració de la crida sembla desproporcionada perquè sembla allargar el relat innecessàriament. Segurament es vol dotar a la narració d'un to "in crescendo" per emfasitzar el desenllaç del relat. La crida, que es repeteix tres vegades és una crida insistent és una crida de gran categoria. Recordem que en hebreu no existeix el superlatiu i , en comptes d'aquesta forma verbal, es repeteix tres vegades el terme que es preten magnificar. Es diu que déu és tres vegades Sant. També la reiteració de la crida pot voler indicar un procés evolutiu en el sentit que la decisió per Déu és una decisió llargament meditada i madurada.

El relat de la vocació de Samuel mostra la predilecció de Déu per Samuel en contraposició a Elí. No serà l'única vegada que el llibre mostra la predilecció de Déu per un determinat personatge. Ho farà en el cas de Saül i David. Déu mostrarà la seva preferència per David que és escollit per a ser rei segons el seu disseny i no segons el disseny del homes, com ha esta el cas de Saül.