

## SALM 8

La majestat de Déu i la dignitat de la persona humana

<sup>2</sup> **Senyor, sobirà nostre, que n'és de gloriós  
el vostre nom per tota la terra !**

La majestat que teniu dalt del cel

<sup>3</sup> els **infants** i els **noiets** ja la canten:

“ Heu fet del **firmament** una prova ferma,  
que imposa silenci al descregut i a l'impíu “

<sup>4</sup> Quan miro el **cel** que *han creat* les **mans** vostres,  
la **lluna** i els **estels** que *hi heu* posat,

<sup>5</sup> jo dic: ¿ Què és **l'home**, perquè el recordeu ?

¿ Què és **el mortal**, perquè mereixi la vostra atenció ?

<sup>6</sup> Gairebé *l'heu igualat* als **àngels**,  
*l'heu coronat* de glòria i dignitat,

<sup>7</sup> *L'heu fet senyor* de les coses que heu creat,  
*tot ho heu posat sota el seu domini*:

<sup>8</sup> ramats de **vedells** i d'**ovelles**,

fins i tot els **animals de la selva**,

<sup>9</sup> **l'ocell** del cel i els **peixos** del mar,

tot el que solca els camins de l'oceà.

<sup>10</sup> **Senyor, sobirà nostre, que n'és de gloriós  
el vostre nom sobre tota la terra !**

### Afinitats en el Nou Testament.

3	Mt.21:16	I li digueren: ¿ No sents què diuen aquests ? . Jesús contestà. Sí. ¿ No heu llegit mai a les Escriptures: “ <i>Amb la paraula dels infants i nadons t'has fet cantar la teva lloança</i> “?
5-7	Hebreus 2:6-9	En les Escriptures algú ens dona testimoni dient: ¿ <i>Qui és l'home perquè te'n recordis ? ¿ Qui és el mortal, perquè el tinguis present ? L'havies posat un moment per sota dels àngels, l'has coronat de glòria i dignitat, tot ho has sotmès sota els seus peus.</i> Per tant, si Déu ho ha sotmès tot a l'home, vol dir que no ha deixat res fora del seu domini...De fet encara no veiem que tot li estigui sotmès.. Però contemplem com Jesús, posat un moment per sota dels àngels, ha estat ara coronat de glòria i dignitat per mitjà del sofriment i de la mort. Així Déu ens ha fet la gràcia que morís per a tothom.
	1Cor.15:27	Perquè segons l'Escriptura, Déu ho ha posat tot sota els seus peus. Quan Crist dirà: Tot està sotmès, és obvi que no inclourà Déu, que és justament qui li haurà sotmès tota cosa.
	Ef. 1:22	Déu ho ha posat tot sota els seus peus, i a ell, principi de tot, l'ha fet cap de l'Església, que és el seu cos, la plenitud d'Aquell que omple totes les coses.

## SALM 8

### 1. Primera lectura.

\* El Salm 8 és un poema que brolla de la contemplació religiosa de la nit, d'una nit oriental, de Palestina, rica en estels i amb un cel lluminosíssim...El salmista, l'orant, té la capacitat de caure de genolls i confessar que allò que contempla al cel i el que sent dintre seu, com a home, el sobrepassen. Al descobrir-se referent de la Creació i centre de l'amor de Déu se li imposa el sentiment profund de l'agraïment reverencial,.

“ *És un salm de lloança (himne) al Déu Creador i d'admiració per la dignitat de l'home. Combina un delicat sentiment de joia i estupor davant l'home i la bellesa de la Natura, amb una emocionada veneració al Déu que n'és l'autor. Són els dos sentiments centrals* “ ( Weiser ).

\* El primer i últim versets, que emmarquen tot el Salm, mostren unes connotacions de pluralitat i d'universalitat al·ligadores:

Mentre tot el text entremig està en **singular** ( jo miro, jo dic ..), en aquests versets, el **2** i el **10**, es fa us del **plural** ( Senyor, sobirà **nostre** ). La referència restringida només a Israel, tan arrelada entre els jueus, s'amplia i es converteix en referència universal ( sobre **tota la terra** ).

\* Déu és presentat ensems com autor de l'Univers i com artífex de tots els dons que afavoreixen l'home ( Heu igualat l'home als àngels, l'heu coronat, l'heu fet senyor... ). **La dignitat fonamental de l'home i les seves potencialitats, són originàriament un do de Déu.**

\* Algunes precisions lingüístiques:

- Els noiets ( עוללים holelim ), serien nens en edat de jugar, no massa petits. ( ionekim ).
- El cel que han creat les vostres mans = el cel obra dels vostres *dits*
- Que n'és de gloriós *el vostre nom* = Que n'és de gloriós *el Senyor*..(NOM substitueix YAHWEH)
- ¿ Què és l'home perquè us en recordeu? = *perquè el visiteu, en tingueu cura*
- L'heu igualat als àngels = *un xic inferior als éssers celestials, quasi com un déu.*

### 2. Reflexionar el Salm.

¶. El verset 3 oposa els *noiets i els infants* de pit als *impius i descreguts*. Per als primers, amb cor net i espontani, la meravella del firmament és una prova diàfana de la grandesa de Déu; per als segons, aquest mateix firmament constitueix una prova reptadora, que refusen acceptar, però que és inamovible com una muralla.

¶. La visió del firmament deixa atònits els homes des de fa milers d'anys. Avui dia hi ha més raons encara de quedar esbalaït, perquè sabem quelcom més de les magnituds de vertigen que s'hi mouen, impossibles d'encabir en la nostra imaginació.

Deia Einstein, des d'una posició no cristiana: “ *Qualsevol que estigui dedicat a la recerca del saber, acaba per convèncer-se que un esperit presideix les lleis de l'Univers, un esperit immensament superior al de l'home, i davant del qual, nosaltres amb les nostres limitacions, hem de fer professió d'humilitat* “.

Si hi afegim que: aquest “*esperit superior*” és Déu; que aquest “*esperit superior*” estima tot home, i que ha enviat Jesús per a la salvació de la Humanitat, tindrem un sumari d'iniciació a la fe cristiana.

¶. L'home se sent ensems *minúscul* enfront de la Creació i, simultàniament, *dotat* amb els favors i atenció d'aquest Déu immens. Queda palesa la tensió existencial entre la insignificança de l'home en si mateix i la posició d'honor en què Déu el col·loca. “ *Una petitesa divinitzada* “ diu un autor francès. La coexistència d'aquesta dualitat és una qüestió punyent, que envaeix tota la Història de la Humanitat i tota la història de cada cor humà.

No sense intenció l'autor del Salm emprà la paraula “ enosh “ (אנוש) per designar l'home, que curiosament té quasi igual fonètica que “ enash “ (אנש) = malalt crònic, dèbil permanent, com volent establir que la friabilitat és el primer distintiu de l'home, **fins que Déu no hi intervé.**

( També en el Gènesi el nom donat al primer ésser humà, “ adam “, adverteix que l'home és tan proper a la pols, a la terra “ adamah “, com fonèticament són propers els dos mots: adam i adamah )

¶. Els últims versets, 6 - 9, són particularment entranyables. L'orant astorat, quasi incrèdul de si mateix, proclama davant Déu els tres dons dels que és destinatari: l'**honor** (una mica inferior a un déu), la **dignitat** i el **domini** participatiu i delegat sobre les criatures. És una apoteosi de l'ànima que repensa unes actituds de Déu envers ella, tan certes com inversemblants.

En la cultura grega l'home, deixat a si mateix, depenia de les seves possibilitats, per això sempre acaba en tragèdia...En la interpretació bíblica, tota cultura **vertaderament creativa** es fonamenta en la dimensió religiosa ( dependent, contingent ) de l'home. Per això que la fita bíblica (cristiana) de l'home, és una deïficació final en que *la imatge, l'home*, es fondrà amb *el model, Déu*. La **Resurrecció de Jesús** marca la meta que assoleix la trajectòria de tot cristià.

### 3. Personalitzar el Salm

⇒ *Els noiets i els infants canten la majestat de Déu...* Si no es té el **cor d'infant** resulta més difícil admirar-se i per tant, descobrir Déu. Quan sovinteja la pregària se'm fa més òbvia l'actuació de **la mà de Déu** en les coses i en els esdeveniments, “ meravellosos “, que tatxonen el firmament de la meua existència al llarg de la meua vida.

La gamma de “ meravelles “ que m'inviten a la lloança de Déu és molt i molt extensa...des del Cosmos grandios fins els misteriosos intercanvis biològics que en aquest moment em mantenen viu i conscient; des de la capacitat d'estimar fins la certesa de saber-me sempre acollit quan acudeixo a Déu amb cor sincer...Puc albirar la mà de Déu en els familiars, els amics, en les alegries de cada dia.. En els sofriments i tribulacions també hi és la mà de Déu...un xic més dissimulada, però hi és per al meu bé.

⇒ *Què és l'home ? Qui sóc jo ?...* No tinc cap possibilitat d'entendre'm a mi mateix, si descarto Déu de la reflexió: La dualitat em desconcerta: *L'home s'esvaeix com el fum, els seus dies s'escolen com una ombra...*[Sl. 144]. *Gairebé l'heu igualat als àngels* [Sl.8]. En el fons del meu cor sento que hi convergeixen dues categories incompatibles: l'infinit i el finit.

És una gràcia que no comprenc, però que agraeixo, com Sant Pau quan deia: *Per la gràcia de Déu sóc el que sóc* [1Cor. 15:10].

*“La recta comprensió d'un mateix i l'experiència de Déu van estretament vinculades”.* ( Weiser )

¿ Com voldria, Déu, que fos jo, ara i en el futur ? ¿ Quins retocs li manquen a la persona que sóc ara realment, per apropar-m'hi ? ¿ Potser caldria una revisió a fons i refer-ho tot de nou..?

⇒ *L'heu fet quasi com un déu...L'heu coronat...*

- Podria ser una bona resposta a la pregunta: ¿ Què sóc jo en el projecte de Déu ? Molt sovint ens envilim al conformar-nos a **ser molt menys del que estem cridats a ésser.**

- És la ratificació del que diu el Gènesi 1:26,27 : “ *Fem l'home a imatge nostre, semblant a nosaltres.* (26). *Déu va crear l'home a imatge seva, el va crear a imatge de Déu, creà l'home i la dona.* ” (27). Jo sóc més gran que l'Univers, més que cap cosa creada. ¿ Per què ? Perquè Déu no pot menys que estimar-me ja que sóc imatge seva. Tota la mecànica celeste i les immensitats siderals, no tenen el privilegi de comptar amb l'amor de Déu.

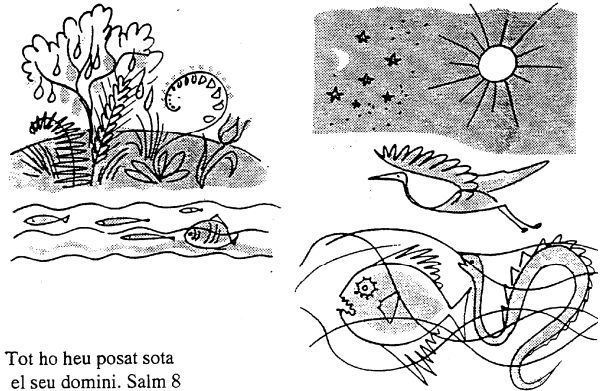
⇒ *L'heu fet senyor de tot...* A qui és aplicable aquesta frase, en plenitud, és a Jesucrist, prototipus de l'home segons Déu. ( Vegeu els textos de la primera pàgina " Afinitats...).

Pot ser un moment adient per agrair tota la tecnologia moderna que, sovint, està al meu servei. No són els ramats, ni altres vivents el que està sota el meu domini. És una munió de medis que la ciència ha domesticat per a ser utilitzats en benefici de l'home. Un acte d'agraïment per cada atuell o medi que Déu, a través de la tècnica, posa a la meva disposició, podria fer una pregària de llarga durada !!...

⇒ Puc repetir una i altra vegada: *Senyor, sobirà nostre, que en sou d'esplèndid per tota la terra !!*.

#### 4. Textos afins a l'espiritualitat del Salm 8

a. Déu digué: *Fem l'home a imatge nostra, semblant a nosaltres, que sotmeti els peixos del mar, els ocells del cel, el bestiar, i tota la terra.* [Gèn. 1: 26]



Tot ho heu posat sota el seu domini. Salm 8

b. Job descriu les meravelles de l'Univers, valent-se d'imatges molt suggeridores en el seu temps:

*On eres quan jo posava els fonaments de la terra ?*

*Explica-m'ho, tu que ho saps tot! ¿ Saps qui tirava el cordill i fixava els límits del món ? ¿ Saps on*

*s'assenten els pilars de la terra ? ¿ Saps qui va posar la seva primera pedra, mentre el estels del matí cantaven, i clamava amb crits d'entusiasme tot l'estol dels àngels ? ¿I qui va tancar la mar amb dos batents, quan s'eixamplava i volia sortir del si ? Jo vaig fer dels núvols el seu vestit i de la fosca nuvolada els seus bolquers. Jo li vaig marcar els límits amb dos batents i un travesser, dient-li: " Fins aquí, ni un pas més ! Aquí se't desfarà l'orgull de les teves onades ! "...¿ Pots lligar les Pléiades amb cordes o desfer el Cinyel d'Orió, o fer sortir el Zodíac al seu temps i guiar l'Óssa amb els seus petits ? ¿ Coneixes les lleis del cel i les fas complir damunt la terra ?...* [Del Capítol 38 de Job].

c. *M'he aplicat a conèixer la saviesa: a considerar les cabòries de l'home aquí a la terra. I després de contemplar tota l'obra de Déu, veig que l'home, deixat a si mateix, no pot comprendre el que passa sota el sol; per més que s'hi esforci no se'n surt.* Qohèlet o Eclesiastès, 8:16,17

d. *Aquí teniu el meu servent, el meu elegit....he posat damunt d'ell el meu Esperit....Això et fa saber el Senyor, que ha creat el cel i l'ha desplegat, que ha aplanat la terra, perquè hi germinin les llavors: " Jo t'he cridat amb benvolença, t'he pres per la mà i t'he format...perquè siguis llum de les nacions. Jo sóc el Senyor. Aquest és el meu nom. No cedeixo a ningú la meva glòria, no cedeixo al ídols el meu honor "*. Isaïes 42

+++++