

# LA CONCATEDRAL DE FERROL

La antigua Iglesia de San Julián de Ferrol, mediante bula de Juan XXIII alcanza la categoría de concatedral el 9 de marzo de 1959. Alcanzó la categoría de **concatedral**, y no la de *catedral*, porque en su misma diócesis ya hay otra catedral, la de Mondoñedo (Lugo). Una de sus características principales es que no presenta planta de cruz latina sino una planta de **cruz griega**. Una catedral es un templo cristiano, donde tiene sede o cátedra el obispo, siendo así la iglesia principal de cada diócesis o Iglesia Particular. La sede o cátedra episcopal es el lugar desde donde cada obispo preside y guía a su grey, enseñando, desde el servicio a la comunidad, la vida de fe y la doctrina de la Iglesia. La Iglesia ortodoxa se refiere a sus catedrales como *gran iglesia*, aunque suele traducirse como catedral.

## Etimología

El vocablo **catedral** deriva del griego καθέδρα (*cathedra*) que se traduce como *asiento* y se refiere a la presencia de la silla o trono del obispo o arzobispo, es decir, la cátedra. Por tanto, pese a usarse como sustantivo, la palabra *catedral* era adjetivo en la expresión *iglesia catedral*, del Latín *ecclesia cathedralis*. La cátedra, simboliza la importancia de esa iglesia dentro de la diócesis.

## Origen

Las catedrales surgieron como una nueva construcción, o como evolución de una primigenia iglesia monacal elevada al estatus de catedral. Las actividades misioneras, el poder eclesiástico y las cuestiones demográficas son las que han ido determinando qué iglesias merecían y merecen el calificativo de catedral.

## Usos

En un principio, en el interior de las catedrales se impartían cátedras a todo tipo de estudiantes pero especialmente a seminaristas, concernientes en Teología, Gramática y Latín. Poco a poco las actividades de la catedral se fueron extendiendo para realizar en ellas las prácticas del culto.

## Nombres

Uno de los primeros usos del término *ecclesia cathedralis* aparece en las actas del Concilio de Tarragona en 516. Otro nombre para una catedral es *ecclesia mater*, que hace hincapié en la función de madre que dicha iglesia tiene respecto a las demás de la diócesis. Por ser la más importante, también se la conocía como *ecclesia major*. Como casa principal de Dios se le llama *Domus Dei* en Latín. Las palabras *domus* (casa) y *dominus* (señor) comparten un mismo origen. De esta raíz latina derivan los términos alemán —Dom— e italiano —Duomo—. En español a veces se llama *la seo* (la sede), debido a la influencia del idioma catalán.

En Estrasburgo (en la región francesa de Alsacia), y otros muchos sitios de Alemania, y varios de Inglaterra, la catedral se conoce como *Münster* (alemán) o *Minster* (inglés), del Latín *monasterium*, porque fueron usadas por clérigos para vivir en comunidad. Otros tipos de grandes templos cristianos en Europa Occidental son las Abadías y las **Concatedrales**. El término **pro-catedral** es usado cuando una iglesia parroquial es temporalmente elevada al rango de catedral de una diócesis mientras se define o se construye la definitiva.

## LOS 50 AÑOS DE LA CONCATEDRAL IGREJA DE SAN XIAO

Celebramos los 50 años de un acontecimiento importante para la ciudad de Ferrol y para la diócesis entera. El día 9 de Marzo de 1959 una Bula del Papa Juan XXIII cambiaba la denominación de la Diócesis de Mondoñedo que a partir de entonces recibe el nombre de **Mondoñedo – Ferrol** y declaraba *Concatedral* a la más antigua parroquia ferrolana, la de *San Julián*. En ella hay una placa en bronce que recuerda el acontecimiento: “ELEVADO ESTE TEMPLO PARROQUIAL DE SAN JULIAN A LA DIGNIDAD DE CONCATEDRAL Y SEDE EPISCOPAL DE LA DIOCESIS MINDONIENSEFERROLANA POR S. S. JUAN XXIII EJECUTADA LA BULA PONTIFICIA POR EL SR. NUNCIO APOSTOLICO

D. HILDEBRANDO ANTONIUTTI EL 14 DE AGOSTO DE 1959 CON GRANDE GOZO DE ESTA CIUDAD, EL OBISPO DE LA DIOCESIS D. JACINTO ARGAYA GOICOECHEA CELEBRO EN ESTA CONCATEDRAL LA PRIMERA MISA DE PONTIFICAL”.

## 1. Unión más estrecha con Mondoñedo

La Concatedral de San Julián es un edificio religioso con rango de Catedral que comparte la sede episcopal con la Catedral de Mondoñedo. Subordinada a ella, la Concatedral es la Iglesia donde el Obispo tiene igualmente que en la Catedral, su cátedra y su altar. En ella el Obispo preside, rodeado de su presbiterio, celebraciones litúrgicas muy solemnes. Es lugar significativo de algunos sacramentos, ligados especialmente al ministerio episcopal, como son los que constituyen la iniciación cristiana (bautismo, confirmación y eucaristía), y, además, la penitencia y el orden sacerdotal. En la Concatedral solemos ordenar diáconos a los futuros presbíteros de nuestra diócesis. La Concatedral, manteniendo su condición de parroquia, está destinada también a acoger a la Iglesia diocesana como unidad. Ha de ser, pues, un lugar abierto a todos, que crea comunión eclesial fomentando la diversidad.

En nuestra Concatedral se abrazan armoniosamente la fe y el arte. La Concatedral de San Julián está dedicada al patrón de la ciudad. Fue construida a finales del siglo XVIII según proyecto del ingeniero y arquitecto de marina *Julián Sánchez Bort* en **1766**, reemplazando a la primitiva iglesia *románica*. Está construida con un estricto **estilo neoclásico**, con planta en forma de **cruz griega** y organizada en torno a una cúpula sustentada por cuatro gruesos *pilares jónicos* a la que se abren sendas capillas cubiertas de bóveda de cañón y bóvedas caídas al exterior. El conjunto se halla flanqueado por *dos esbeltas torres* con cuatro vanos bajo arcos de medio punto. El exterior de las cúpulas que rematan las torres está realizado en sillería granítica.

En nuestra Concatedral de Ferrol pueden cumplir con plenitud de derecho sus deberes corales los canónigos del **Cabildo Catedralicio** de Mondoñedo que vivan en la ciudad. Y así han vuelto a hacerlo recientemente. Todo eso nos habla de la unión estrecha que ha de existir entre la Catedral y la Concatedral, entre Mondoñedo y Ferrol. Son dos ciudades civilmente hermanadas que antes fueron hermanas en el ámbito religioso.

## 2. Una decisión largamente preparada

Las primeras peticiones en el sentido de que Ferrol pudiera compartir la capitalidad de la Diócesis con Mondoñedo se remontan a 1953. Es una consecuencia del Concordato firmado ese año que preveía que se pudiesen adaptar los límites territoriales de las Diócesis a las circunscripciones civiles. Dos razones fundamentalmente invocaba el Obispo Mons. Argaya para pedir la doble titularidad:

1ª Ferrol es la ciudad más grande de la Diócesis (83.000 habitantes en aquel momento). Una Diócesis histórica que se remonta al siglo VI.

2ª Ferrol es capital del Departamento Marítimo. Dos razones que, debidamente sopesadas por la Santa Sede, fueron atendidas.

## 3. No se trata sólo de cambio de nombres

El cambio de nombre de la Diócesis no es únicamente cuestión de nombres. El compartir la capitalidad de la diócesis con Mondoñedo permite que la residencia del Obispo en Ferrol pueda ser más prolongada. “Nuestra presencia será más asidua. Nuestra preocupación más constante y nuestra entrega más total” dijo Mons. Jacinto Argaya con motivo de los actos del evento que estamos celebrando. Por otra parte, esta doble capitalidad de la sede mindoniense provocó una serie de transformaciones en la organización y en la acción pastoral. La construcción de la ***Domus Ecclesiae*** en Ferrol inaugurada en **1963**, por tanto un poco posterior, influirá notablemente en la formación del clero y en la potenciación del laicado. La Curia diocesana se traslada a la ciudad ferrolana prácticamente en su totalidad. Y también el acontecimiento que conmemoramos fue uno de los motivos que impulsaron a la creación de nuevas parroquias en la ciudad departamental.

## 4. Dos protagonistas: el Papa Juan XXIII y Mons. Jacinto Argaya

El Papa Juan XXIII, siendo cardenal, visitó la Catedral de Mondoñedo. Su pontificado fue breve, pero suficiente para poner en marcha, con el Concilio Vaticano II y la reforma del Código de Derecho Canónico, un proceso de

renovación eclesial de incalculables consecuencias. Juan XXIII, el Papa bueno, alcanzó una incuestionable popularidad y consiguió un enorme cariño entre la gente de toda condición, incluidos los no católicos y los no creyentes. Era un hombre auténticamente de Dios. *Oboedientia et pax*, rezaba su lema episcopal y fue, de verdad, el programa de su vida. El agradecimiento y la filial adhesión que la diócesis de Mondoñedo-Ferrol expresó en su día al beato Juan XXIII se viene prolongando a sus sucesores en la cátedra de Pedro. Hoy somos invitados a poner en práctica lo que se ha venido en llamar 'estilo Benedicto XVI', es decir. un estilo respetuoso, sereno, humilde, servicial, positivo, persuasivo, convincente, fundado en el amor más que en el temor, presentando siempre el evangelio como una acción salvadora que viene de Dios para todos: "Quiero poner de relieve –dijo el Papa actual en Verona- cómo de nuestro testimonio tiene que brotar el gran "sí" que en Jesucristo dijo Dios al hombre y a su vida, al amor humano, a nuestra libertad y a nuestra inteligencia, y por tanto cómo la fe en Dios trae la alegría al mundo. El cristianismo está abierto a todo lo que hay de justo, verdadero y puro en las culturas y en las civilizaciones, a lo que alegra, consuela y fortalece nuestra existencia".

El segundo, Mons. Jacinto Argaya, obispo de Mondoñedo de 1956 a 1968. Era un hombre bueno, afable y cordial. Se mostraba orgulloso de haber podido participar en todas las sesiones del Concilio Vaticano II y se preocupó mucho de poner en práctica en nuestra diócesis las orientaciones renovadoras del último concilio. D. Jacinto fue, sin duda alguna, un Obispo conciliar. Recordando este acontecimiento que atañe tan directamente a Ferrol, ésta ciudad ha de mostrar una vinculación más estrecha a su obispo. Afectiva y, sobre todo, efectivamente, tratando de acoger sus iniciativas pastorales y deseosa de proseguir la renovación que el Concilio Vaticano II puso en marcha. Manuel Sánchez Monge, Obispo de Mondoñedo-Ferrol. 11.03.09

## LOS ALREDEDORES DE FERROL

Los alrededores de Ferrol son ampliamente célebres por sus buenas playas y paisajes, pero también hay que destacar su patrimonio románico, como es el caso de las cercanas iglesias de Xubia, Caaveiro y Breamo.

### Iglesia del Monasterio de San Martiño de Couto (Xubia)

Xubia se encuentra en el municipio de Narón, a poca distancia de Ferrol. La iglesia de San Martiño de Couto en Xubia perteneció a un monasterio construido a finales del siglo XII. Hay varios aspectos que hacen de la iglesia románica de San Martiño de Xubia un edificio interesante. Lo primero es lo sorprendente de su ubicación, al estar situada a pocos metros del mar. Otro aspecto interesante es su magnífica cabecera románica, una de las más imponentes del románico coruñés, gracias al juego volumétrico de sus tres ábsides escalonados, sus columnas, ventanales y cornisas, todo ello de muy sabias proporciones. Por último, es reseñable la gran colección de canecillos de dicha cabecera de expresivos personajes que aparecen acurrucados o protagonizando escenas eróticas, al igual que diversos animales.

### San Miguel de Breamo

San Miguel de Breamo es una importante construcción románica gallega perfectamente conservada que podemos encontrar en Pontedeume, a sólo 25 Km. al sur de Ferrol, en dirección a La Coruña. San Miguel de Breamo presenta planta de cruz latina con cabecera de tres ábsides, siendo el central mucho más alto que los laterales. Lo primero que llama la atención es su solidez y austeridad. Apenas hay vanos de iluminación pues se reducen a los óculos abiertos en la fachada principal y hastiales del crucero. Por su parte, y la puerta de ingreso - en el muro occidental - es estrecha y sin las habituales arquivoltas que dan sensación de amplitud al vano. Recuerda esta portadita a las de las iglesias prerrománicas más que a un templo románico. Esto, junto al carácter anguloso de su planta, con multitud de contrafuertes, confiere a la iglesia de San Miguel de Breamo una estampa de misterioso templo-fortaleza.

