



FOTOS

En esta página: Catedral de Santiago de Compostela, GALICIA
Página derecha: Detalle del Pórtico de la Gloria de la Catedral



fotos cedidas por TURGALICIA



Camino de santiago

finis terrae

*Cada año miles de personas recorren las calzadas milenarias del Camino de Santiago. Durante largas jornadas de caminar lento y meditabundo abordan un viaje hacia las **raíces espirituales de Europa**. Condensado en poco más de ochocientos kilómetros, nuestro fértil pasado aparece en toda su grandeza: La Historia que nos ha hecho como somos, el Arte que nos revela la belleza de nuestros dioses, **la memoria de todo un continente**. Los agradables murmullos de la naturaleza van marcando el paso, la paz de las aldeas dan el aliento necesario al peregrino. El caminante toca con la punta de los dedos la armonía que andaba buscando. Y un día cualquiera, en medio del Camino, se produce el milagro*





PROEMIUM. Hace años escuché relatar a un peregrino su experiencia en el Camino de Santiago. Lo había recorrido en dos ocasiones: la primera desde Roncesvalles; la segunda desde París. Entre anécdotas de viaje y consejos útiles, hizo dos o tres reflexiones que quedaron en mi recuerdo, y que posteriormente tuve ocasión de aplicar. Aconsejaba, en primer lugar, no hacer jamás el Camino en solitario. Hablaba de las largas e imprevisibles jornadas por tierras desconocidas donde no es raro perderse, de los peligros que acechan al caminante solitario y de la dificultad de afrontarlos sin compañía. Un accidente trivial puede dejarnos en la cuneta a la espera de una ayuda que nunca llega. Te juegas la vida. Aconsejaba ir siempre en grupo, pero precisaba aún más: el grupo debe ser impar, porque ante el Camino aparecen constantemente dilemas que no pueden eternizarse en discusiones absurdas; hay que avanzar y llegar antes de que anochezca al punto final de la etapa. Solo cuando un voto rompe rápidamente el empate se consigue llegar ese día a buen puerto.

Asumía como propias las palabras de Dante Alighieri cuando afirmaba que sólo los que van a Santiago de Compostela son verdaderos peregrinos, y recalca sobre todo un aspecto que había escuchado a varios peregrinos, y que él mismo había vivido: se sea creyente o no, en algún momento de la ruta ocurre algo que se acerca al milagro, una experiencia indefinible, que cada peregrino vive de manera distinta. Puede ser un arrebató interior, una experiencia reveladora, una epifanía que cambia la vida de quien lo siente. O puede ser algo externo, un suceso que de pronto resuelve el problema que impedía terminar el Camino, un encuentro inesperado, un gesto que estrecha la amistad entre los compañeros de viaje. Del lado de la fe o desde la duda, la experiencia de algo milagroso sella la vivencia del caminante jacobeo, y justifica plenamente el sacrificio del Camino.

“ERA LARGA Y PELIGROSA LA RUTA HACIA EL FIN DEL MUNDO, DONDE HABÍAN ALZADO UNA IGLESIA SOBRE LOS HUESOS SANTOS QUE ERAN LOS RESTOS DE AQUEL A QUIEN LOS EVANGELIOS LLAMAN HERMANO DE CRISTO”

BASILIO LOSADA, “LA PEREGRINA”



SANTIAGO APÓSTOL. Se le llamó Hermano de Cristo porque, como decía Santiago de la VoráGINE en *La Leyenda Dorada*, se parecía tanto a Jesús de Nazaret que la gente llegaba a confundirlos. El propio Jesús lo llamó Hijo del Trueno, y era tan ambicioso que pidió estar junto a Él en su gloria. Sin embargo a Santiago Apóstol se le dio poca presencia en las Sagradas Escrituras, raro detalle cuando le aguardaba una extraordinaria influencia en toda Europa a partir de la noticia de su predicación en la península ibérica. El paso de Santiago por España es una leyenda que data del siglo V, y de su fortuna entre los creyentes nació otra que

FOTOS
Página izquierda:
Luarca, ASTURIAS

En esta página:
Cudillero, ASTURIAS

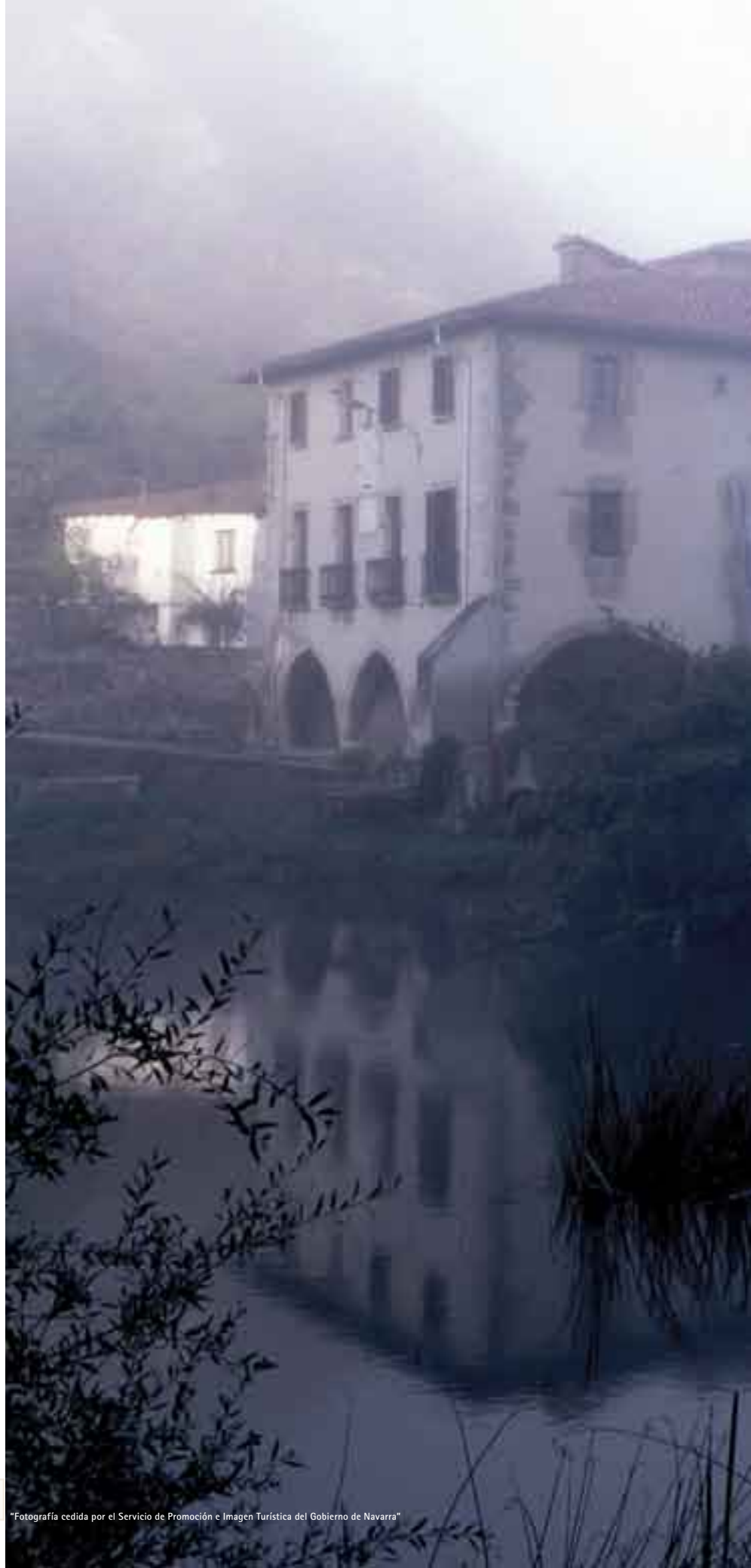
aseguraba que en el año 844, justo cuando aparecieron sus huesos en Compostela, irrumpió espada en mano, montando un caballo blanco, entre los soldados cristianos que luchaban en la batalla de Clavijo. Su presencia junto a las huestes hispanas, participando en la Reconquista, le dio el patronazgo de la lucha contra el Islam y la refundación de la España cristiana.

EL CAMINO. En sentido estricto, el Camino de Santiago tiene su origen en el siglo XI, y surge de la necesidad o voluntad de recuperar los Santos Lugares. Irrumpe en plena fiebre de cruzada, como lo prueban algunas iglesias que se construyen en la ruta al amparo de caballeros templarios, como la Iglesia del Crucifijo, en Puente la Reina, pocos kilómetros después de entrar en Navarra.

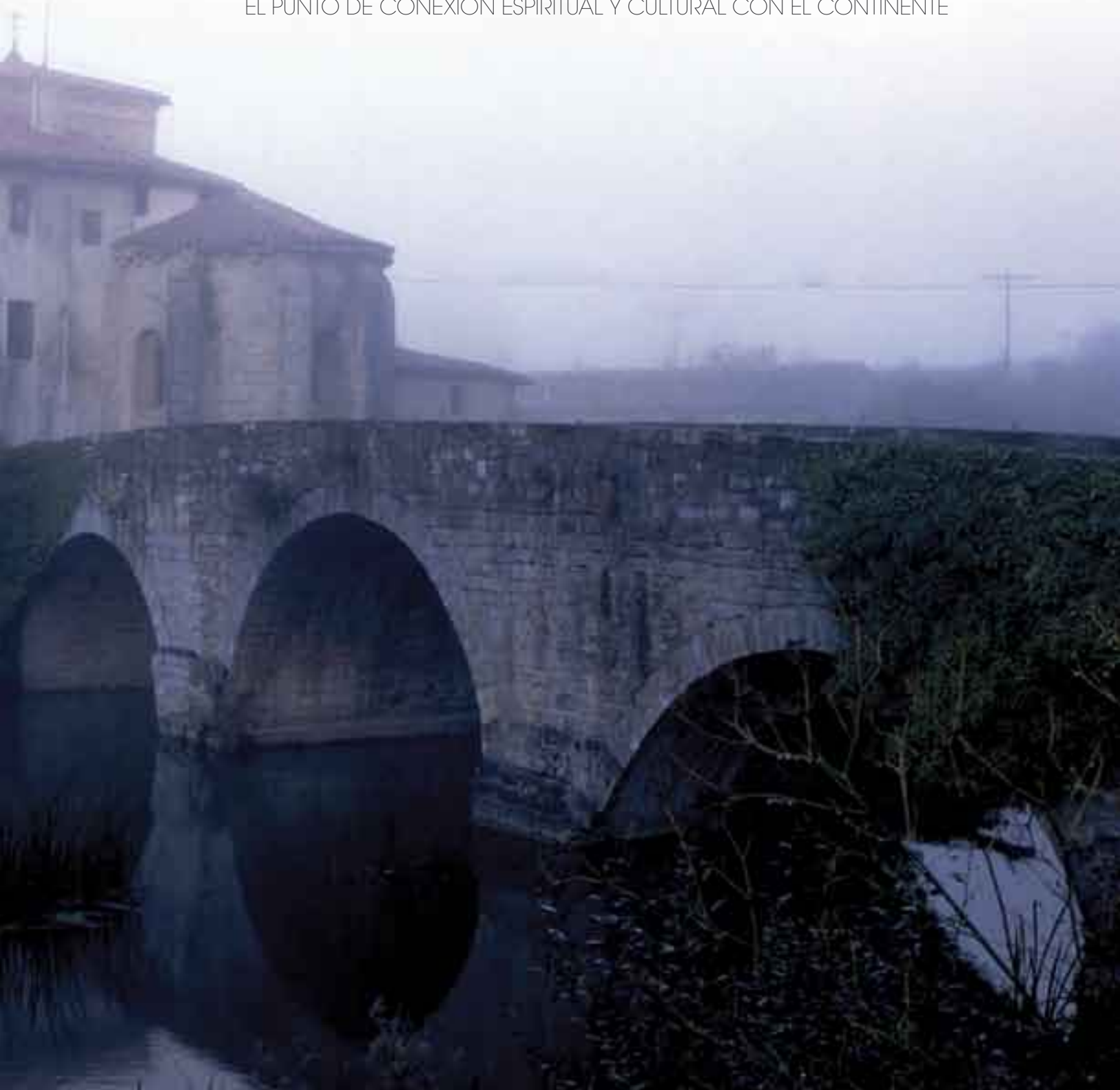
Entre los siglos XII y XIV se produce en occidente una incontenible necesidad de venerar reliquias. Toda Europa se deja llevar por el arrebato religioso y muchos se lanzan a la peregrinación. Tres vías son las más transitadas: las que llevan a Roma, a Jerusalén y a Santiago de Compostela. Ir a Roma no suponía un sacrificio demasiado grande, porque el viaje era cómodo y la ruta y la ciudad eran sobradamente conocidas; Jerusalén, la otra opción, quedaba demasiado lejana. No era necesario ir tan lejos para llegar al Fin del Mundo. Caminar hacia Santiago significaba afrontar una dificultad suficiente para demostrar el sacrificio personal y espiritual que exigía la piedad. Por ello durante varios momentos de la Edad Media fue la peregrinación más importante. Era un viaje a un lugar extraño, en una tierra lejana y oscura. Orar frente a la tumba del Apóstol tras un viaje difícil elevaba el valor de la devoción, y el peregrino se sentía, y se siente aún hoy, mucho más que un simple viajero.

FOTO
Arre Trinidad, NAVARRA

"Fotografía cedida por el Servicio de Promoción e Imagen Turística del Gobierno de Navarra"



EL CAMINO FUE TAMBIÉN LA ENTRADA DE EUROPA A UNA ESPAÑA EN CIERNES,
EL PUNTO DE CONEXIÓN ESPIRITUAL Y CULTURAL CON EL CONTINENTE



ASUMIENDO SU IMPORTANCIA HISTÓRICO-CULTURAL, EN 1987 EL
CAMINO FUE DECLARADO PRIMER ITINERARIO CULTURAL EUROPEO



Archivo Fotográfico da Sociedade Anónima de Xestión do Plan Xacobeo

Pero el Camino fue también la entrada de Europa a una España en ciernes, el punto de conexión espiritual y cultural con el continente, la vía de acceso de las novedades europeas. Es el Camino del gótico francés; es, en palabras de Goethe, el primer fenómeno articulador de Europa, o tomando la reflexión contemporánea de Felipe Fernández-Armesto, "el primer proyecto común del continente".

En 1987, asumiendo su importancia histórico-cultural, y recogiendo el sentimiento de millones de ciudadanos europeos que ven en el Camino de Santiago algo más que una simple ruta turística, fue declarado Primer Itinerario Cultural Europeo.

FOTOS

En esta página y de arriba a bajo:
Peregrinos, PERUCALLO
(LUGO, camino francés)
Grandas de Salime, ASTURIAS

Página derecha y de arriba a bajo:
Castillo de Javier, NAVARRA
Pedrafita-O Cebreiro, LUGO



fotografía CAMILO ALONSO

"Fotografía cedida por el Servicio de Promoción e Imagen Turística del Gobierno de Navarra"



foto cedida por TURGALICIA

EL PASADO ES EL PRESENTE.

El peregrino de hoy conserva en la memoria los pasos de los peregrinos del pasado, pero suma otros placeres acordes con el presente. Si antes se comía de la caridad, hoy existe una buena red gastronómica que ha enriquecido los ya conocidos atractivos del Camino. Puede hablarse de un verdadero itinerario gastronómico, un amplio recetario de cocina popular española con entidad propia, gracias al que damos buena cuenta de las cocinas aragonesa, navarra, riojana, castellano-leonesa o gallega, y de varios de los mejores vinos de España y Europa.

Para realizar el tramo hispano, la ruta puede iniciarse desde Navarra (Roncesvalles) o desde Aragón (Somport), y tras el pueblo de Obanos, justo antes de entrar en Puente la Reina, frente a la ermita de San Salvador, el Camino se hace uno. En el lado aragonés, reservas naturales de gran encanto, como la Foz de Lumbier, dan esplendor al Camino antes de entrar en Navarra.

El viajero admira la arquitectura que se levantó al calor de las peregrinaciones. Salvamos los ríos por viejos puentes de piedra, como el que nos abre el paso a Logroño; caminamos por calzadas que fueron romanas, como la de Leboeiro, en La Coruña, que pisaron también peregrinos medievales, y que ahora atrave-

EL VIAJERO ADMIRA LA ARQUITECTURA QUE SE LEVANTÓ AL CALOR DE LAS PEREGRINACIONES



samos nosotros con la emoción que da el saberse herederos de la mejor de las memorias. Descansamos en pueblos partidos en dos, crecidos a un lado y a otro del Camino, nacidos de él y para él, como Espinosa del Campo, en Burgos. Algunas villas son ya un mero recuerdo, como la deshabitada Foncebadón, que poseía una de las mejores hospederías para peregrinos. La calle mayor de muchos pueblos era la calle de paso hacia Santiago, y las entradas y salidas se enmarcaban con grandes puertas dedicadas a los caminantes.

Poco después de salir de Roncesvalles encontramos los primeros restos de un antiguo hospital de peregrinos, en Viscarret. Los hospitales se situaban en lugares de verdadera necesidad, vinculados a las ór-

denes religiosas. Fueron famosos los de Trinidad de Arre o Cizur Menor, en Navarra. En la Rioja, en la villa de Navarrete, se levantaba el Hospital de San Juan de Acre, y en Burgos, ciudad capital de la ruta, se podrían contar hasta treinta y cinco hospitales a lo largo de su historia.

Suenan las campanas durante el Camino, constantemente. Es el legado sonoro de un tiempo que tratamos de recobrar, una sutil huella, recuerdo imborrable que acompaña a todos los peregrinos en el silencio de los campos. "Caía la noche con niebla cerrada -decía Basilio Losada- cuando empezaron a oír campanas de la abadía de canónigos agustinianos, que tocaban día y noche para que los peregrinos no se perdieran entre los hayedos".



foto cedida por TURGAUICIA

FOTOS

Página anterior:

Plaza de Quintana, SANTIAGO
Estatua de Santiago, LA RIOJA

En esta página:

Tapia de Casariego, ASTURIAS
Puente Allariz, LUGO



Archivo Fotográfico da Sociedade Anónima de Xestión do Plan Xacobeo



PRINCIPALES CAMINOS

- Camino Francés:*
Desde Somport o Roncesvalles
- Camino Inglés:*
Desde Ferrol
- Camino Primitivo:*
Desde León
- Vía de la Plata:*
Desde Sevilla
- Camino del Norte:*
Desde Irún
- Camino Portugués:*
Desde Tui

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

En el año 1987 las principales vías del Camino de Santiago fueron declaradas primer Itinerario Cultural Europeo por el Consejo de Europa. En 1993 y 1998 la UNESCO declaró las rutas de España y Francia Patrimonio de la Humanidad, respectivamente.

EL CAMINO FRANCÉS

Existen una decena de itinerarios, aunque el más conocido es el Camino Francés, que llega a España a través de los Pirineos, y que tiene dos variantes: la aragonesa, desde Somport, y la navarra, desde Roncesvalles. En Puente la Reina, Navarra, ambos tramos se juntan para iniciar un recorrido de 659 kilómetros hasta Santiago de Compostela.

CÓMO DESPLAZARSE

Los caminos pueden recorrerse en coche, a caballo y en bicicleta, aunque lo tradicional es seguir el itinerario a pie. Una buena planificación de la ruta es indispensable, en función de los días disponibles. De hecho, muchos peregrinos completan el Camino en varios viajes. A un ritmo de 25 kilómetros diarios, el Camino Francés podría dividirse en 30 etapas. Para

EL CAMINO

El descubrimiento del sepulcro del apóstol Santiago el Mayor, a principios del siglo IX, generaría rápidamente una multitudinaria corriente de peregrinación hacia su emplazamiento, la actual Santiago de Compostela. Esta gran afluencia acabaría formando, desde los más diversos puntos de Europa, una densa red de itinerarios conocida, en su conjunto, como el Camino de Santiago o Ruta Jacobea.

aclimatarse, las primeras jornadas suelen ser las más cortas. Después, se hacen rutas de hasta 40 kilómetros.

DOCUMENTACIÓN

En el punto de partida se solicita la credencial de peregrino que permite acceder a los albergues. Puede conseguirse a través de las autoridades eclesiásticas de cualquier ciudad española o en iglesias, ayuntamientos y comisarías de policía de las ciudades y pueblos del Camino. A lo largo de éste, normalmente en los albergues, nos pondrán el sello y la fecha, y una vez en Santiago, acreditando que hemos recorrido como poco los últimos 100 kilómetros a pie o a caballo; o 200 kilómetros en bicicleta, podremos, en la Oficina de Acogida al Peregrino que existe en la Catedral, obtener la Compostela, que acredita que hemos realizado el Camino, siempre y cuando nuestra peregrinación haya sido por motivos religiosos, espirituales o de búsqueda interior.

CUÁNDO HACERLO

Tradicionalmente, los periodos de mayor afluencia de peregrinos y visitantes en el Camino coinciden con los Años Santos Compostelanos o Años Jacobeos, que se conmemoran cuan-

do el día del apóstol Santiago, el 25 de julio, cae en domingo (en el orden de cada 6, 5, 6 y 11 años, siendo el próximo en 2010). Y aunque cualquier año y momento es idóneo para realizar algún itinerario de esta ruta y visitar su ciudad de destino, Santiago de Compostela, la primavera es la época más indicada, ya que las temperaturas se recuperan, comienza a haber más horas de luz solar y hay menos caminantes que en verano.

EQUIPAJE

Mochila

Es imprescindible una mochila cómoda que no pese más de 10 kilos, con la ropa básica, un saco de dormir ligero (para el albergue), un chubasquero y una gorra; además de una linterna, utensilios de aseo y cocina, y un bastón del peregrino, que ayuda en la caminata.

Calzado

Nunca nuevo, deberá estar acomodado al pie en caminatas previas. En verano pueden utilizarse zapatillas deportivas, y llevar un par de sandalias para el descanso.

Botiquín

Con vendas, gasas y esparadrado para vendar los tobillos ante un esguince,

antisépticos y desinfectantes para las ampollas, micóticos para los hongos, antiinflamatorios y crema solar.

CASAS DE PEREGRINOS

A lo largo del Camino de Santiago hay más de 300 refugios y albergues que ofrecen su hospitalidad al peregrino. La mayoría son gratuitos, aunque también los hay privados a módicos precios. Además, existen lugares de acogida que ofrecen servicios muy básicos, y aunque no admiten reservas, dan preferencia a los peregrinos que viajan a pie.

LUGARES EMBLEMÁTICOS

O Cebreiro (Lugo)

Uno de los enclaves más importantes del Camino, fundado antes de la llegada de los romanos.

Monte do Gozo (La Coruña)

Es la colina más alta del poblado de San Marcos, desde la que se avista por primera vez Santiago de Compostela.

Puente la Reina (Navarra)

Es el punto de encuentro de las variantes aragonesa y navarra del Camino Francés.

MÁS INFORMACIÓN

DIRECCIONES ÚTILES

Federación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago (941 245 674) Calle Ruavieja 3, bajo. Logroño

Oficina de Acogida al Peregrino (981 562 419) Rúa do Vilar 1, 1º. Santiago de Compostela

EN INTERNET

www.xacobeo.es
www.caminosantiago.org
www.archicompostela.org